

TRABAJO COLABORATIVO DE ALUMNOS DE
TROISIÈMES Y SECONDES

CONDUCTA

Una película de Ernesto Daranas

SINOPSIS:

ES LA HISTORIA DE CHALA, UN NIÑO. SU MADRE ES ALCOHÓLICA Y SU PADRE NO ESTÁ PRESENTE. ENTONCES SU VIDA ES DIFÍCIL EN LA HABANA (EN CUBA) . SU PASA TIEMPO ES LOS COMBATES DE PERROS Y SUS AMIGOS LE AYUDAN A CUIDAR DE SUS PERROS. CHALA TAMBIÉN VA A LA ESCUELA PERO NO ES UN NIÑO DÓCIL Y SU PROFESORA CARMELA LE AYUDA PARA QUE NO VAYA A UNA CONDUCTA A CAUSA DE SU COMPORTAMIENTO.



"NO NOS GUSTA MUCHO LA PELÍCULA, ES DEMASIADO LARGA Y ABURRIDA, LAS SITUACIONES SE REPITEN, POR ESO NO TE ACONSEJAMOS VERLA. ADEMÁS NOS CHOCA MUCHO LA ACTITUD DE LA MADRE QUE ES ADICTA Y QUE NO ES CAPAZ DE OCUPARSE DE SU HIJO, ES MUY TRISTE PARA ÉL. TAMBIÉN NOS DAN MUCHA PENA LOS COMBATES DE PERROS, ES DIFÍCIL VERLOS, SON MUY VIOLENTOS. ES TRISTE VER QUE EL PERRO DE CHALA MUERE. EN CAMBIO NOS ENCANTA EL PERSONAJE DE LA MAESTRA, ES UNA PERSONA MUY BUENA, ABIERTA Y SIMPÁTICA CON TODA SU CLASE, ADEMÁS ES TOLERANTE. A CHALA LE GUSTA MUCHO ESTA PROFESORA, LA CONSIDERA COMO SU ABUELA Y PARA NOSOTROS ES EMOCIONANTE ESTA RELACIÓN. TAMBIÉN NOS GUSTA LA RELACIÓN DE CHALA Y YENI, AL FINAL VEMOS QUE SE QUIEREN Y ESTÁ BIEN. PARA NOSOTROS EL MENSAJE DE LA PELÍCULA ES COMPORTARSE BIEN Y REPETAR A LOS PROFESORES."

NOTA : 0/5

ENZO CARNEVANT Y ZOÉ MOUCHET

→ Louna : me gusta la película aunque sea muy larga . En efecto me parece muy interesante la historia porque la vida de Chala es difícil y el contexto es muy diferente de lo que vivimos.

Descubrimos muchas cosas. Te aconsejo ir a ver la película porque los actores actúa muy bien , son naturales y convicentes.

Nota de Louna : 3/5

→ Camille : no me gusta nada la película porque es demasiado larga pero hay momentos interesantes cuando vemos las condiciones de vida de Chala por ejemplo .

LOUNA JULIEN Y CAMILLE BOUCHER

" LA HISTORIA NO NOS GUSTA PORQUE NO TIENE REALMENTE ACCIÓN , ES UN DRAMA. NO ES BASTANTE ORIGINAL Y A VECES ES ABURRIDA , NO TE ACONSEJAMOS VERLA , ES MUY LARGA."

NOTA : 1/5

CLÉMENT BERGER Y ENZO TOUZOT

"Para nosotras , las situaciones son repetitivas en la historia y no hemos encontrado el real objetivo del director , no hay soluciones y los problemas se repiten. Lo que nos ha chocado mucho es los combates de perros que son muy violentos y crueles. "

Nota : 3/5

Yona massé y Tanya Charles

"TE ACONSEJAMOS VER ESTA PELÍCULA, LA HISTORIA ES MUY INTERESANTE Y LOS PERSONAJES SON ENTRAÑABLES. ADEMÁS SON BUENOS ACTORES QUE INTERPRETAN MUY BIEN SUS PAPELES, SON CONVINCENTES. NO HAY MOMENTOS ABURRIDOS PERO, POR LO CONTRARIO HAY MUCHOS MOMENTOS ENTRETENIDOS CUANDO LOS NIÑOS HACEN TRAVESURAS POR EJEMPLO, PELEAN, RÍEN. NOS GUSTA EL MENSAJE DE LA PELÍCULA QUE ES QUE NUESTRO ENTORNO ES MUY IMPORTANTE EN LA VIDA PARA SER FUERTE Y EQUILIBRADO. CHALA NO TIENE EL APOYO DE SU MADRE PERO TIENE LA AYUDA DE SU PROFESORA CARMELA QUE SIEMPRE ESTÁ PRESENTE.


ÜMELISSANDRE ROTROU Y CHARLYNE BINOIST

"La película está muy bien, te aconsejamos verla porque es interesante y permite descubrir la vida difícil de un habitante en Cuba. Es una película que mezcla diferentes sentimientos : el suspense , el miedo (el terror) el amor y la amistad y encima hay mucha acción . El personaje de Chala es muy interesante porque es un niño interesante y sensible, su relación con su maestra es fuerte y nos gusta mucho . También es un niño duro, que hace muchas trastadas pero su maestra le protege y no acepta que le metan en un centro de conducta . Nos gusta esta relación con ella y nos encanta la relación que el chico tiene con Yeni que es una buena chica , tranquila pero que tiene problemas . Es un momento de dulzura en la película . Lo que no nos ha gustado nada es el momento de los combates de perros ultra violentos. Para terminar esperábamos un final mejor, más positivo. "

Nota : 4/5

Margot Renault y Bengü Uslu





NOS HA GUSTADO LA PELÍCULA POR SUS PERSONAJES : CARMELA, CHALA Y YENI (SU NOVIA) PORQUE SON SIMPÁTICOS Y ENTRAÑABLES . PERO OTROS ASPECTOS DAN MIEDO , COMO LOS COMBATES DE PERROS VIOLENTOS E ILEGALES. TAMBIÉN EL PERSONAJE DE LA MADRE NOS DISGUSTA PORQUE NO SE OCUPA BASTANTE DE SU HIJO Y LA ASISTENTA SOCIAL QUE NO QUIERE AYUDAR A CHALA.

NOTA : 4/5 PORQUE NOS HA GUSTADO Y TE LA ACONSEJAMOS .

LUCIEN FAUDET Y MARIE-LOU DOMAIN

"LA PELÍCULA NOS PARECIÓ MUY BUENA E INTERESANTE PORQUE TRASLADA LA VIDA VERDADERA QUE PASA EN CUBA Y NOS PERMITE DESCUBRIRLA . ES MUY TRISTE VER LAS CONDICIONES DE VIDA DE MUCHAS PERSONAS EN LA HABANA. NO NOS GUSTAN LAS PELEAS DE PERROS PORQUE PARA NOSOTRAS SON DEMASIADO VIOLENTAS. EN CAMBIO NOS ENCANTA LA RELACIÓN ENTRE CHALA Y SU MAESTRA DEBIDO A QUE CARMELA ES AMABLE CON CHALA ASÍ QUE CHALA CONSIDERA A CARMELA COMO SU ABUELA."

NOTA : 4/5

MARION FORGES , CHLOÉ CHENET Y JESSICA NABOT

"ES UNA BUENA PELÍCULA , INTERESANTE PORQUE VEMOS LA VIDA EN CUBA Y LAS DIFICULTADES QUE LOS HABITANTES PUEDEN ENCONTRAR. "

NOTA : 3/5

MIGUEL BANSARD , ZOÉ RÉMARD Y BAPTISTE BOUHOUDIN

POR UNA PARTE NOS GUSTA LA PELI PORQUE YENI (UNA CHICA DE SU CLASE) Y CHALA ESTÁN ENAMORADOS , PUES LA PELÍCULA ES TRISTE , LOS HABITANTES SON POBRES Y PARECEN TODOS TENER PROBLEMAS Y SIMPÁTICA A LA VEZ, LOS NIÑOS SON DINÁMICOS Y HAY SITUACIONES DIVERTIDAS . PERO LO MÁS CHOCANTE SON LOS COMBATES DE PERROS, SON MUY VIOLENTOS. LO QUE NOS SORPRENDE ES EL FINAL QUE NO DA SOLUCIÓN.

ÛETHAN FERNADES , ORIANE LANDOIS Y LOLA BESNIER

