

Enseignement de spécialité de la classe de 1ère et Terminale Générale

A quoi servent les Arts Plastiques ?

L'enseignement de spécialité Arts plastiques associe l'exercice d'une pratique plastique et la construction d'une culture artistique diverse. Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art. Il couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images. Prenant en compte cette pluralité de domaines et d'esthétiques, de langages et de moyens, de processus et de pratiques, il permet à l'élève de découvrir la diversité des œuvres, des démarches artistiques, de leurs présentations et de leurs réceptions. Il l'inscrit dans une dynamique d'expérimentation et d'exploration, de recherche et d'invention, d'encouragement aux projets individuels et collectifs, de rencontres sensibles avec la création artistique et de réflexion sur l'art.

Pour quels élèves ?

La spécialité est destinée à tous les élèves intéressés par la création contemporaine sous toutes ses formes et pourquoi pas désireux d'en faire leur métier. Les secteurs d'activités des domaines artistiques sont de plus en plus larges et variés.

Quelles compétences y seront développées ?

- Expérimenter, produire, créer
- Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif
- Questionner, analyser, interpréter, situer et établir des relations entre des pratiques, des démarches, des œuvres
- Exposer à un public des productions personnelles ou d'autres artistes
- Dire et partager, écouter, accepter les avis contraires
- Etre sensible aux faits artistiques les plus variés

Pour quels objectifs ?

- développer et étayer la pratique plastique et artistique
- d'enrichir sa culture artistique et culturelle
- développer de la curiosité pour la création artistique et la culture en général
- faire des choix dans son parcours de formation au lycée et vers les études supérieures
- comprendre la nature et la diversité des démarches artistiques
- s'engager dans une réflexion personnelle quant à sa pratique plastique

Spécialité ARTS PLASTIQUES : Multiplicité des parcours de formation artistique vers des METIERS D'AVENIR :

	2 nd e Spécialité	Pour aller faire...
ARTS PLASTIQUES +	Mathématiques	Architecte, géomètre, dessinateur BTP, illustrateur medical et scientifique...
	HGGSP	Urbaniste, archéologue, historien d'art, archiviste...
	Humanité-Littérature-Philosophie	Artiste, enseignant, critique, cinéaste, animation, maquettiste, illustrateur...
	Langues, Littératures et Cultures Etrangères	Guide traducteur, commissariat d'exposition, médiation, chargé de communication, chargé de relation avec le public...
	SES	Marché de l'art, production, galeriste, antiquaire, commissaire-priseur, courtier...
	SVT	Aménagement du territoire, paysagiste...

